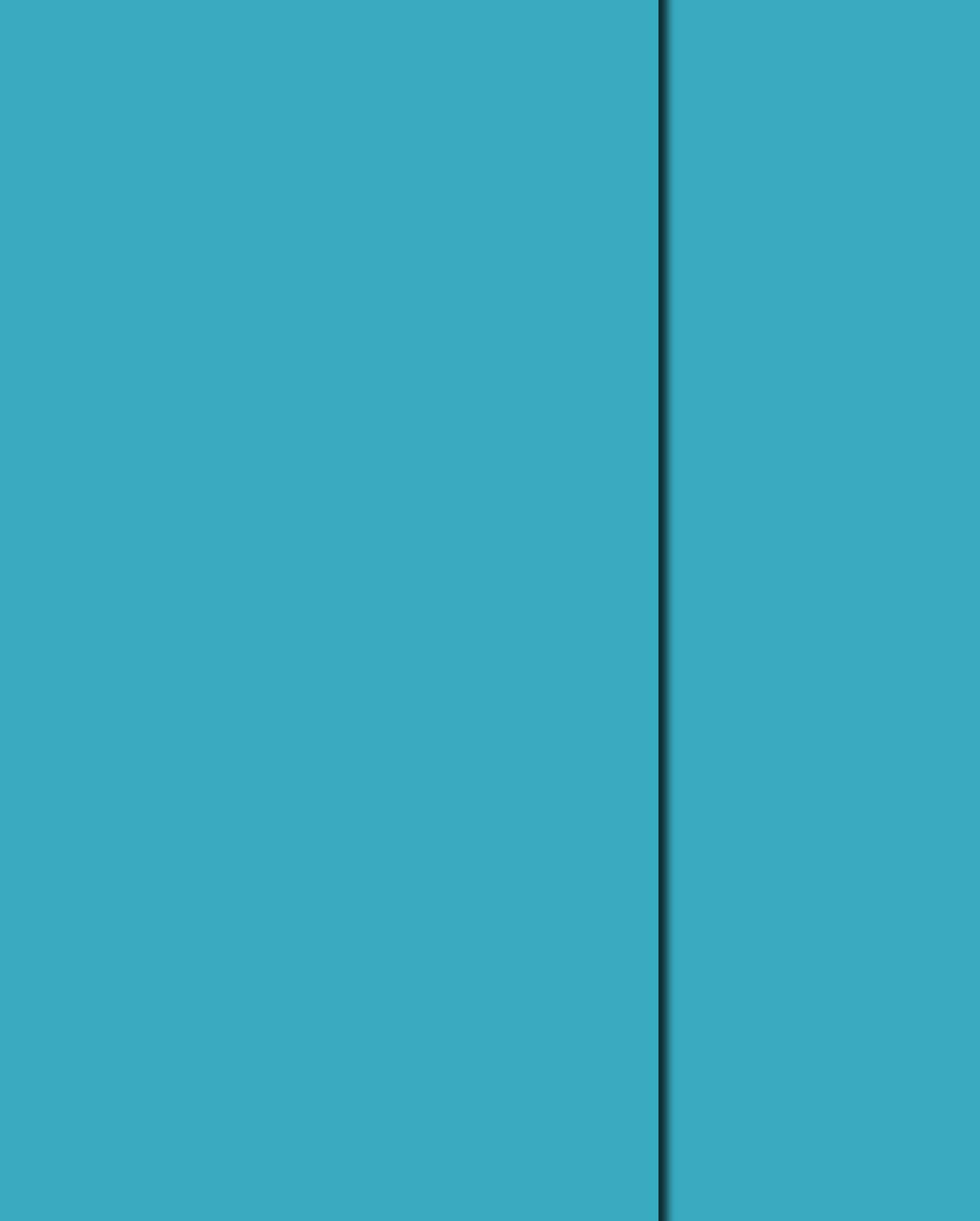


IN-
TUI
ZIO
-NI

Gibus[®]
TENDE DISEGNATE DAL SOLE



IN-
TUI
ZIO
-NI

SENSING CHANGE THE SENTIMENT OF TIME

INTUITIONEN EINER VERÄNDERUNG

INTUITIONS CREATE EMOTION, THEY KINDLE
THOUGHT AND LEAD TO DEVELOPMENT

EN We interpret the spirit of our time, the architecture, the role
of home space: outdoors.

We do it guided by our personality, pushed by our intuitions.
This enables us to understand the market, follow its trends and
bring about evolution to meet new needs.

In the Italy of geographical diversity and multiple traditions, we have
defined a range of products that communicate with different
landscapes and architecture, meeting the needs of the changeable
destinations.

Understanding change gives us the experience to make the right
choices: in this way we design the best solutions for living outdoors.
Every day our intuitions give rise to new experiences, new
conversations, new exciting developments.



**INTUITIONEN WECKEN GEFÜHLE,
REGEN GEDANKEN AN UND FÖRDERN DIE ENTWICKLUNG**

DE Wir interpretieren den Geist unserer Zeit, die Architektur, die Rolle der häuslichen Ambiente: und das im Freien. Dabei werden wir von unserer Persönlichkeit geführt und von unseren Intuitionen angetrieben. Dies ermöglicht es uns, den Markt zu verstehen, seinen Bewegungen nachzukommen und Entwicklungen umzusetzen, um neuen Erfordernissen gerecht zu werden.

In Italien, das von seiner geographischen Vielfalt und den unzähligen Traditionen charakterisiert ist, haben wir ein Spektrum an Produkten entworfen, die mit den unterschiedlichen Landschaften und Architekturen kommunizieren, und dabei auf die veränderlichen Anwendungszwecke eingehen.

Aus dem Verständnis der Veränderungen entsteht unsere Erfahrung, dank der wir die richtigen Entscheidungen treffen können: auf diese Weise entwerfen wir die besten Wohnlösungen für den Außenbereich. Unsere Intuitionen lassen täglich neue Erfahrungen, neue Konversationen, neue, begeisternde Entwicklungen entstehen.

MED

THE DESIGN OF OUTDOOR AREAS

ISOLA

DAS DESIGN DER AMBIENTE UNTER FREIEM HIMMEL

FLY





IN- TUI- ZIO- -NI

EN "Wimbledon June 29, 2009
Dinara Safina is beating Amélie Mauresmo when, for the first time in the history of the Centre Court, the new retractable roof is used, letting the game continue despite the rain. That sensation of lightness joined with decisive protection gave rise to my ideas for Medisolafly as a pitch awning and the design of the pantograph."

DE "Wimbledon, 29. Juni 2009. Dinara Safina steht kurz vor ihrem Sieg über Amélie Mauresmo, als - zum ersten Mal in der Geschichte des Centre Court - die neue, bewegliche Überdachung in Bewegung gesetzt wird, um trotz des Regens eine Fortsetzung des Matches zu ermöglichen. Aus diesem Gefühl der Leichtigkeit heraus, in Kombination mit der entscheidenden Schutzfunktion, habe ich die Idee für Medisolafly als Faltmarkise im Scherenarm-Design visualisiert."



Medisolafly

EN Lounge caffè - Adriatic Riviera
DE Lounge-Caffè - Adria

■ Fly Pantograph

The pantograph puts the fabric in traction by means of the elastic system of lateral springs, excellent also for wind absorption.

■ Fly-Scherenarm

Der Scherenarm spannt das Tuch mit Hilfe eines seitlich angebrachten, elastischen Federsystems, das außerdem eine optimale Windabsorption sicherstellt.

■ Spider carriages

The fabric slides fluidly thanks to the ball bearings inserted in the carriage.

■ Gleitschlitten

Dank der im Schlitten angebrachten Kugellager wird eine flüssige Gleitbewegung gewährleistet.



EN Medisolafly is the natural consequence of an innovative design with an essential style, naturally suspended in time because it can be integrated with various architectural styles, naturally suspended in space because it is versatile with multiple ways of mounting it.
A home environment without walls where all the pleasures of the outdoors can be enjoyed: a new STANZA DEL SOLE®.

It consists of a PVC fabric that blocks out UV rays, inserted in a painted aluminium and stainless steel structure. The fabric is stretched and opened by means of a patented system of lateral pantographs that put the two sides in traction.

To increase resistance to rusting and tarnishing, the pantographs are made of acid-polished AISI 316 stainless steel. Thanks to these characteristics, AISI 316 stainless steel is often used in the nautical sector.

DE Medisolafly ist die natürliche Konsequenz eines innovativen Designs im schlichten Stil, die sich dank ihrer Integrierbarkeit in verschiedene Architekturstile natürlich durch die Zeit bewegt, und dank ihrer Anpassungsfähigkeit an zahlreiche Befestigungserfordernisse natürlich mit dem Raum harmoniert.

Ein häusliches Ambiente ohne Wände, in dem Sie alle Vorteile eines Aufenthalts im Freien genießen können: ein neues STANZA DEL SOLE®.

Dieses Modell ist mit einem verdunkelnden PVC-Tuch mit UV-Schutz ausgestattet, das in eine Struktur aus lackiertem Aluminium und rostfreiem Edelstahl eingefügt ist. Das Spannen und Öffnen des Tuchs erfolgt über ein patentiertes System aus seitlichen Scherenarmen, mit denen eine Zugwirkung auf beide Seiten ausgeübt wird. Zur Steigerung der Leistungsmerkmale hinsichtlich der Beständigkeit gegenüber Oxidation und Trübung werden die Scherenarme aus rostfreiem, mit Säure poliertem Stahl AISI 316 hergestellt. Dank seiner Merkmale findet dieser Stahltyp oftmals im Bereich der Schifffahrt Anwendung.

EN The original arched form of the fabric in traction permits the lateral drainage of water without any intervention. The PVC technology protects from dangerous sun rays and blocks out heat, keeping the shaded area cool. Movement is transmitted by lateral guides with a high-resistance timing belt. It can be operated manually by crank or by the motorized Fast Coupling (RTS, Standard or IO-Homecontrol® by Somfy) system. The Fly awning is autonomous and independent from the structure it rests on and can therefore adapt to various support systems.

DE Die originelle, bogenförmige Optik des ausgefahrenen Tuchs ermöglicht ein seitliches Abfließen des Regenwassers ohne Notwendigkeit weiteren Eingreifens. Die auf verdunkelndem PVC basierende Technologie schützt vor schädlicher Solarstrahlung, hält die Hitze ab und garantiert eine gute Luftkühlung in der Schattenzone. Der Bewegungsantrieb erfolgt über ein System mit seitlichen Führungen und einem besonders widerstandsfähigen Zahnriemen. Die Bewegung erfolgt manuell, über einen Kurbelantrieb oder ein motorisiertes Fast Coupling-System (RTS, Standard oder IO-Homecontrol® von Somfy). Das Tuch von Fly ist von der Haltestruktur unabhängig und kann daher an unterschiedlichste Befestigungslösungen angepasst werden.

Medisolafly

EN Private home with bio-pool
Euganean Hills

DE Private Villa Am Rand des natürlichen Schwimmbeckens
Euganeische Hügel







■ **Medisolafly front leaning**

Attic - Padua

■ **Medisolafly vordere pergola**

Dachappartement - Padua

■ **Medisolafly side leaning**

Attic - Rome

■ **Medisolafly seitliche pergola**

Dachappartement - Rom



EN Dramatic effect with a strong impact.

The leaning Medisolafly uses the same characteristic arched shape as the Fly, which permits water drainage without having to respect the minimum slope typical of conventional pergolas. This feature maintains the original aesthetic balance and design versatility that simplify combining it with different architectural styles.

The two models in this series vary according to the fabric packing and the spaces to cover.

The front version originates from the wall it leans on and opens towards the outside by means of two lateral pantographs that permit water drainage from both sides. Ideal for covering areas that project a lot from the wall.

The lateral single-slope version opens by sliding along the wall it leans on by means of a pantograph located on the external side, where the water drains from thanks to the slope. It is suitable to cover areas with a limited projection and great width.

Fit to meet various needs, both products exalt innovation and the essential style of the Fly awning.

DE Effektvolle Optik für eine besonders eindrucksvolle Wirkung.

Medisolafly in der angelehnten Ausführung verwendet die typische Bogenform des Fly-Tuchs, die ein Abfließen des Wassers ohne Einhaltung der für traditionelle Pergola-Markisen typischen Mindestneigung ermöglicht. Auf diese Weise bleiben die ursprüngliche ästhetische Ausgeglichenheit und die Projektvielseitigkeit erhalten, die eine Kombination mit den unterschiedlichsten Architekturstilen erleichtern. Die beiden Modelle dieser Serie variieren in Abhängigkeit von der Faltmethode des Tuchs und der Größe der zu überdachenden Bereiche.

Die frontale Ausführung geht von der tragenden Wand aus, und öffnet sich durch Betätigung von zwei seitlichen Scherenarmen auf den Außenbereich, die gleichzeitig ein Abfließen des Wassers auf beiden Seiten gewährleisten. Ideal zur Überdachung von Bereichen, die weit über die tragende Wand hinaus reichen.

Die seitliche Ausführung mit nur einer Neigungsrichtung gleitet beim Öffnen mit Hilfe eines auf der Außenseite angebrachten Scherenarms, von dem dank der Neigung auch das Wasser abfließt, entlang der tragenden Wand. Zur Überdachung von Bereichen mit geringem Ausfall und großer Breite geeignet. Beide, für unterschiedliche Erfordernisse entworfene Produkte unterstreichen die innovativen Merkmale und den schlichten Stil der Faltmarkise Fly.

MED

ABSOLUTE FREEDOM

GC

ABSOLUTE FREIHEIT

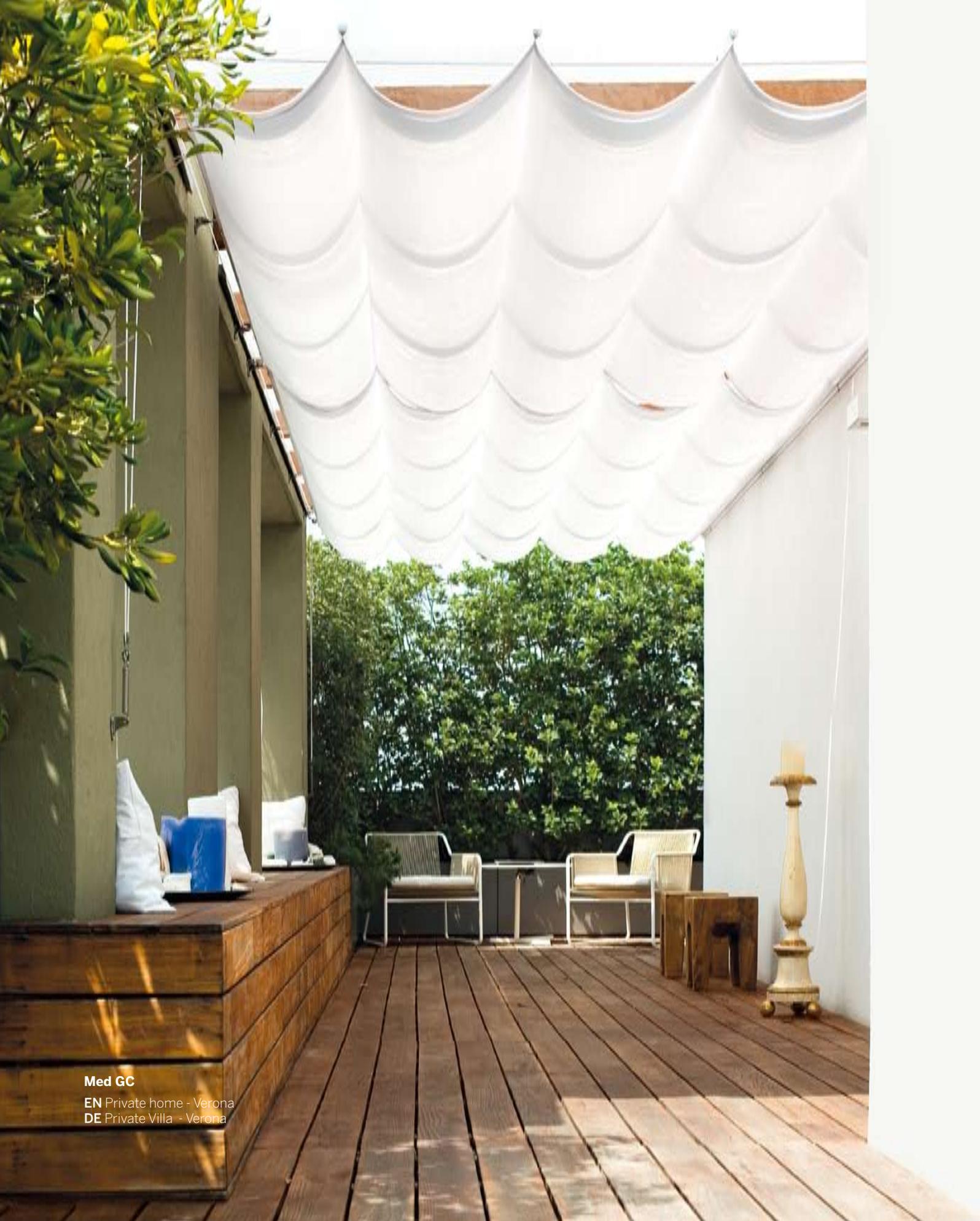




**IN-
TUI-
ZIO-
-NI**

EN "The world of sailing, wind, the movement of the fabric, the tension it generates when pushed. The idea of Med GC comes from an essential and ancient configuration, dating back to structures from Roman times and from elements taken from navigation. I imagined the adjusters of stays, the pulleys, the steel cables, and the movement of the wind in a different context: on land."

DE "Die Welt des Segelsports, der Wind, die Bewegung der Tücher, die Schubkraft ihrer Spannung. Die Idee für Med GC entsteht aus einer grundlegenden, antiken Konfiguration, die auf Strukturen aus römischer Zeit zurückgehen sowie aus Elementen, die wir dem Bereich der Schifffahrt entlehnt haben. Ich habe mir die Stagspanner, die Rollen, die Stahlseile und die Bewegung des Windes in einem anderen Kontext vorgestellt: auf dem Festland."



Med GC

EN Private home - Verona

DE Private Villa - Verona

Med GC

EN Patio of a private home
Aegean Sea
DE Patio einer privaten Villa
Ägäisches Meer

Med GC

EN Lounge caffè - Adriatic Riviera
DE Lounge-Caffè - Adria





Awning sliding system

Stainless steel snap clips assembled on acetal pulleys to slide on steel cables.

Gleitbewegung des Sonnenschutzes

Clips aus rostfreiem Stahl mit Einrastmechanismus zur Montage an Acetalrollen, die sich auf Stahlseilen bewegen.



Tightener

The tightener regulates the tension of the steel cable.

Spannvorrichtung

Mit dieser Vorrichtung wird die Spannung des Stahlseils eingestellt.



Clip

Bracket designed for wall/ceiling mounting, in stainless steel, which the tightener is attached to.

Plättchen

Eine zur Befestigung an Wand oder Decke entworfene Halterung, an der die Spannvorrichtung eingehängt wird



EN Med GC communicates with every existing structure, significantly expanding the possibilities of outdoor furnishing. The fabric awning, thanks to the harmonious rhythm of the waved folds, makes a dramatic impact in soft shades: room for sensations, comfort, warmth of moments to yourself. The aluminium windbreak support bars are sewn into the fabric, giving the awning a tailor's touch.

The stainless steel structure strongly defines the essential nature of Med GC, decisive lines that trace a counterpoint to the soft movement of the awning.

The cables can be mounted onto any support (wall, wood or other materials), by means of a stainless steel clip exclusively designed for this model.

The awning can be manually opened and closed thanks to boat pulleys that transmit movement. Simply exerting pressure on the clips easily removes the awning from the structure for the winter season.

DE Med GC fügt sich in alle bereits existierenden Strukturen ein, und erweitert die Möglichkeiten der Ausstattung von Außenbereichen beträchtlich. Der harmonische Rhythmus der gewellten Bahnen dieses Sonnenschutzes aus Stoff schenkt einen effektvollen Look in zarten Farben: Raum für Emotionen, Komfort und die Wärme der Momente, die Sie sich selbst widmen. Die Horizontalprofile aus Aluminium sind in genähte Stoffschlaufen eingeführt, die der Markise eine Optik im Schneiderstil schenken.

Die aus Stahlseilen bestehende Struktur umreißt die einfache Natur von Med GC besonders nachdrücklich: entschiedene Linien, die einen Kontrapunkt zur weichen Bewegung des Tuchs setzen.

Die Seile können mit Hilfe eines eigens für dieses Modell entwickelten Stahlplättchens an jeder Art von Untergrund befestigt werden (Mauerwerk, Holz oder andere Materialien).

Das Tuch wird mit Hilfe eines Mechanismus aus Seilrollen zur Bewegungsübertragung manuell ein- und ausgefahren. Durch einfachen Druck auf spezielle Clips kann der Sonnenschutz in der Wintersaison problemlos von der Struktur abgenommen werden.

ARCHITECTURE PROJECT

PROJEKT ARCHITEKTUR

DESIGNING AT OUR BEST

EN Products that become solutions,
solutions that grow with our products.
Intuitions that stimulate the designers in an endless dialogue.
We are receptive because we continuously innovate our products.
We are flexible because we know how to listen and to find answers to the most
diverse design questions.
We are contemporary because we create our products for existing areas and
for those that will come.
We are design partners because we design and your intuitions can be
integrated with our ideas.

DESIGN

Style based on an essential idea
of Italianess and warmth.
After defining the form and design
of the product, Gibus finds the best
solutions for you, the comfort of
people, users and professionals.
A mentality geared towards constant
improvement and sharing to expand
the pool of new ideas.

WEB SITE

A new web site entirely dedicated
to architects, interior designers
and designers. Products,
configurations and presence in
the territory: a closer approach
to facilitate sharing and
comparison with your point of view.

WWW.DESIGN.GIBUS.IT

ATELIER GIBUS

Presence in the territory, the
ideal connection between us and
our public, a widespread and
strong tie that has grown over
the years. In our Atelier you meet
specialized professionals able to
give consultation and updated
information on Gibus products.

OPTIMAL PLANEN

DE Produkte, die zu Lösungen werden,
Lösungen, die mit unseren Produkten heranwachsen.
Intuitionen, die unsere Planer zu einem Dialog ohne Ende anregen.
Wir sind aufgeschlossen, weil wir unsere Produkte kontinuierlich erneuern.
Wir sind flexibel, weil wir zuhören und Lösungen für die unterschiedlichsten
Planungsanforderungen finden können.
Wir sind nah an der Zeit, weil wir unsere Produkte sowohl für bereits existierende
Räume als auch für die Räume der Zukunft konzipieren.
Wir sind Ihr Partner in der Planungsphase, weil wir Ihre Intuitionen bei der Planung
mit unseren Ideen vereinen.

DESIGN

Unser Stil basiert auf einer grundlegenden Idee von italienischem Lebensstil und Herzlichkeit. Nach der Festlegung von Form und Produktdesign sucht Gibus nach den besten Lösungen für den Komfort der Menschen, gleich ob Benutzer oder Fachpersonal. Eine Mentalität der ständigen Verbesserung und der gemeinsamen Nutzung, mit der wir unser Reservoir der neuen Ideen erweitern.

WEB SITE

Eine neue Website, die ausschließlich Architekten, Innenarchitekten und Planern gewidmet ist. Produkte, Konfigurationen und Präsenz vor Ort: dank dieser Annäherung können wir unsere Standpunkte leichter teilen und vergleichen.

WWW.DESIGN.GIBUS.IT

ATELIER GIBUS

Präsenz vor Ort, die ideale Verbindung zwischen uns und unserem Publikum, ein kapillarer, intensiver Kontakt, der sich im Laufe der Jahre herausgebildet hat. In unseren Ateliers treffen Sie auf qualifizierte Experten, die Sie beraten und Ihnen aktualisierte Informationen zu den Gibus-Produkten zur Verfügung stellen können.

LINEA

THE SCENE DESIGN OF

MEDI-

YOUR OUTDOOR AREAS

TERRA-

DIE SZENISCHE GESTALTUNG IHRER

NEA

AMBIENTE UNTER FREIEM HIMMEL





IN-
TUI-
ZIO-
-NI

EN "More interior, more intimate, substantial. I investigated the possibility of an awning where balance among look/installation/maintenance was a permanent condition. In form, Mediterranea does not hide anything, with its essential and elegant lines. In substance, however, I feel this model is closer to people: for both who lives it and who installs it."

DE "Noch mehr aus dem Inneren, noch intimer, wesentlich. Ich habe nach der Möglichkeit eines Sonnenschutzes gesucht, bei dem das Gleichgewicht Look/Montage/Wartung eine dauerhafte Bedingung ist. In der Form verbirgt Mediterranea mit ihren wesentlichen und eleganten Linien nichts. In der Substanz glaube ich jedoch, dass dieses Modell den Menschen am nächsten steht: sowohl denjenigen, die mit ihm leben, als auch denjenigen, die es montieren."

EN Stage design in outdoor areas, Mediterranea is the new pitch awning.

High-performance protection, easy to use, considerable visual impact: it designs new spaces outdoors, choosing among the various configurations of structures and awnings. Warmth, comfort, relaxation. Passing from one's home to the sun through an ideal room: the STANZA DEL SOLE®.

The awning is fastened thanks to a patented system, "Weather Strip", which simply and quickly fastens and seals the separate or partially separated fabrics to the windbreak support bars.

A stretched surface, undulated, with alternate waves or windowed, the awnings in the Mediterranea line are part of a heterogeneous range, designed for different needs.

The Mediterranea line includes models with wood or painted aluminium structures that can be adapted to any design need. Furthermore, the cover can be chosen separately and applied to already existing structures.

DE Szenische Gestaltung der Ambiente unter freiem Himmel mit Mediterranea, der neuen Faltmarkise.

Hervorragende Schutzfunktionen, einfache Bedienung, effektvolle Optik: der Entwurf neuer Ambiente unter freiem Himmel, mit Auswahlmöglichkeit aus unterschiedlichen Struktur- und Tuchkombinationen. Wärme, Komfort, Entspannung. Der Übergang vom eigenen Heim ins Freie, über einen idealen Raum: die STANZA DEL SOLE®.

Die Anbringung des Tuchs erfolgt über ein patentiertes System namens "Weather Strip", für eine besonders unkomplizierte und rasche Befestigung und Abdichtung der getrennten oder teilweise getrennten Bahnen in den Horizontalprofilen.

Gespannte, gewellte, abwechselnd gewellte Oberflächen oder Oberflächen mit Fenstern: die Tücher der Linea Mediterranea bieten ein heterogenes Angebot für unterschiedlichste Anwendungszwecke.

Zur Linea Mediterranea gehören Modelle mit Strukturen aus Holz oder lackiertem Aluminium, die sich allen Planungserfordernissen anpassen. Außerdem ist es möglich, nur die Bespannung zu bestellen und diese an bereits existierenden Strukturen zu montieren.

Med Unica 130

EN Restaurant - Adriatic Riviera

DE Restaurant - Adria



■ **Country Med Forma**

EN B&B Terrace
San Gimignano - Siena
ESTerrasse eines B&B
San Gimignano - Siena

■ **Country Med Elite**

ENTerrace of a private home
Piacentina countryside
DETerrasse einer privaten Villa
Umgebung von Piacenza





Med Unica 130

EN Hotel - Ionian Riviera
DE Hotel - Ionische Küste

■ Sliding system

Transmission on lateral guides with timing belt and steel strands, rotating on nylon pulleys with closed cage ball bearings for greater protection.

Gleitsystem

Antrieb über seitliche Führungen mit Zahnriemen und Stahllitzen, der über Nylonscheiben mit Kugellagern läuft, die für eine bessere Schutzwirkung mit einem geschlossenen Käfig ausgestattet sind.

■ Pulling device profile

The terminal profile of the pulling device is greater than the windbreak bar supports in order to avoid bending at the end of its course. Windbreak support bars, terminal and guides are in painted aluminium.

Zugprofil

Das abschließende Zugprofil ist größer als die Horizontalprofile, um ein Biegen am Anschlag zu vermeiden. Horizontalprofile, Abschlussprofil und Führungen aus lackiertem Aluminium.

■ Quick Block system

The Quick Block system permits quickly connecting the windbreak support bar and awning, thanks to a frontal bayonet system with a "no return" stainless steel spring.

Quick Block-System

Das Quick Block-System ermöglicht eine rasche Verbindung der Horizontalprofile mit dem Tuch, dank des frontalen Bajonettsystems mit Rückschlagfeder aus rostfreiem Stahl.



VEL-

HARMONY OF SHAPES

ENDA

HARMONIE DER FORMEN

RADA



IN-
TUI-
ZIO-
-NI

EN "Dna. Velenda Rada inherits the features of Medisolafly and Med GC. Unlike its "parents", however, it has a decisively stronger seafaring personality: apart from the natural family feeling, I wanted its independence, its freedom of expression."

DE "DNA. Velenda Rada erbt die Merkmale von Medisolafly und Med GC. Im Unterschied zu ihren "Eltern" entwickelt sie jedoch eine stärker ausgeprägte seemännische Persönlichkeit: neben einem natürlichen "Family Feeling" wollte ich für sie Unabhängigkeit und Ausdrucksfreiheit."



Velenda Rada

EN Garden of a private home - Beric Hills
DE Garten einer privaten Villa - Colli Berici



EN Velenda Rada opens a new line of products ideally tied to the sea: VELENDA.

Velenda Rada holds the fruit of a fresh experience in style, where the decisive combinations underline personality without creating conflict. There is harmony and safety in the meeting between yellow wood and stainless steel: materials and forms far apart in nature and sensations, they define the structural identity of Velenda Rada. The cylindrical shape of the posts decisively launches and supports the solid and compact structure in yellow wood, which its stately geometrics offer resistance to the cables in traction.

The awning, in a soft acrylic fabric, creates a movement that recalls the world of navigation. In the upper part, the windbreak support bar gives form and support to the fabric that runs along the stainless steel cables: the resulting configuration permits water drainage in case of rain, even though it is not waterproof, in order to provide a soft, relaxing light with an ancient feel.

The awning is moved manually by crank with a stainless steel axis and cable. Notable details are the sliding reels on the upper and lower cables, in nylon reinforced with fibreglass.

■ Pulling device block

AISI 416 stainless steel cylindrical pin to put the 6 mm steel cables in traction. It also acts as support for the transmission of movement.

Zugeinheit

Zylindrischer Stift aus rostfreiem Stahl AISI 416 zum Spannen der 6 mm-Stahlkabel. Fungiert außerdem als Halterung für den Bewegungsantrieb.



DE Mit Velenda Rada entsteht eine neue, idealerweise mit dem Meer verbundene Produktlinie: VELENDA.

Velenda Rada ist das Ergebnis einer völlig neuen Stilerfahrung, ihre Persönlichkeit wird von markanten Kombinationen unterstrichen, die jedoch nicht miteinander in Konflikt treten. Im Zusammentreffen von Irokoholz und rostfreiem Stahl entsteht Harmonie und Sicherheit: wesens- und gefühlsmäßig weit voneinander entfernte Materialien und Formen definieren die strukturelle Identität von Velenda Rada. Die zylindrische Form der Ständer trägt die starke, kompakte Struktur aus Irokoholz sicher, deren beeindruckende Geometrie sich der Zugkraft der gespannten Seile entgegensetzt, und lässt sie gleichzeitig schlanker erscheinen.

Das Tuch aus weichem Acrylgewebe verleiht eine effektvolle, bewegte Optik, die definitiv die Welt der Seefahrt in Erinnerung ruft.

Im oberen Teil wird das Gewebe, das sich entlang der Seile aus rostfreiem Stahl bewegt, vom Horizontalprofil in Form gebracht und gehalten: obwohl sie nicht wasserdicht ist, ermöglicht die so erzielte Konfiguration bei Regen das Abfließen des Wassers, und wird damit der Absicht gerecht, ein weiches, entspannendes Licht im antiken Stil durchscheinen zu lassen.

Die Bewegung des Tuchs erfolgt über einen Kurbelantrieb mit Welle aus rostfreiem Stahl und Stahlseil. Besonders hervorzuhebende Details sind die auf dem oberen und unteren Seil beweglichen, glasfaserverstärkten Nylonrollen.

■ Awning

Acrylic awning stretched by lateral steel cables and supported by an aluminium windbreak support bar.

Lona

Lona en acrílico puesta en tensión por los cabos de acero laterales y sostenida por palillos en aluminio.



INOX

EXCLUSIVE NATURE

LINE

EXKLUSIVE NATUR





IN- TUI- ZIO- -NI

EN "Strolling around Vienna we stopped in front of a jewellery store in the center. Luxury, wealth, ostentation. However the exclusiveness of the shop window was not given by the objects for sale, rather by a simple and elegant installation that gave value without hiding its function."

DE "Bei einem Rundgang durch Wien halten wir vor einem Juweliergeschäft in der Stadtmitte inne. Luxus, Reichtum, Prunk. Und dennoch geht der exklusive Eindruck des Schaufensters nicht von den zum Verkauf stehenden Gegenständen aus, sondern von der einfachen und eleganten Aufmachung, die aufwertet, ohne über ihre eigene Aufgabe hinwegzutäuschen."



Excalibur
EN Private home - Langhe
DE Private Villa - Langhe

EN Stainless steel: the material literally brings light to the nature of the four models belonging to the Inox Line, it defines the structure, characterizing its essential spirit.

In Excalibur, Axe, Oxigen, and Xpring, the stainless steel enhances, underlines, illuminates, and designs its value. Four lines that share the simple elegance, yet at the same time preserving each of its defined stylistic components. A strong personality, which prefers solidity to ostentation. The Inox Line is ideal for important architectural contexts, where it harmoniously fits in.

Cantilever arms with the same projection as the height of wall mounting point. Manual or motorized awning operation, optional roof in transparent PMMA.

DE Rostfreier Stahl: das Material rückt die Natur der vier Modelle von Inox Line buchstäblich ins rechte Licht, definiert ihre Struktur und charakterisiert ihr schlichtes Wesen.

Bei Excalibur, Axe, Oxigen und Xpring wertet der rostfreie Stahl auf, betont, beleuchtet und entwirft. Vier Linien, denen eine schlichte Eleganz gemein ist, und die gleichzeitig festgelegte stilistische Inhalte bewahren. Eine starke Persönlichkeit, die die Solidität der Zurschaustellung vorzieht: Inox Line ist für einen Einsatz in wichtigen architektonischen Kontexten geeignet, an die sie sich harmonisch anpasst. Freitragende Arme, deren Ausfall der Höhe des Wandbefestigungspunktes entspricht. Tuchbewegung über Handbetätigung oder motorisiert, Dach aus transparentem PMMA, Optional.



Arm

Particular attention to the details and the manufacturing of the products in this line. The design of this cantilever arm characterizes the Oxigen model.

Arme

Die besondere Liebe zum Detail und die sorgfältige Verarbeitung der Produkte charakterisiert diese Linie. Das Modell Oxigen wird vom Design der freitragenden Arme gekennzeichnet.



Roof

Transparent roof to protect the awning winding system.

Dach

Transparentes Dach zum Schutz der Einfahrmechanik des Tuchs.



Packaging with a tailor's touch

Upon request, particular tailor-made packaging with stainless steel staples and counter pipe.

Verarbeitung im Schneiderstil

Auf Anfrage ist eine besondere Verarbeitung des Tuchs mit Stegen und Gegenstange aus rostfreiem Stahl möglich.







**FREE YOUR THOUGHTS AND OPEN THE BORDERS OF YOUR INTUITIONS
SPACE FOR NEW CREATIONS HAS NEVER BEEN SO AMPLE.**

**LASSEN SIE DEN GEDANKEN FREIEN LAUF UND ÖFFNEN SIE IHREN
INTUITIONEN ALLE GRENZEN.
DER RAUM FÜR NEUE KREATIONEN WAR NOCH NIE SO GROSS.**

THE GIBUS GROUP DIE GIBUS-GRUPPE

EN Sensing the road of collaboration has made us who we are, a present and solid entity, which clients, collaborators and professionals can count on. Joining competences to become stronger is the developmental instinct that leads us to our intuitions. Gibus is a brand, a product, a commercial network, but above all it is a group of people. We are dynamic and we give life to our work. We share successes and we face new challenges with determination together. Friendship, discussions, laughs, and energy represent the humanity of the passion for what we do. Close communication leads to growth by defining values and development of human relationships. A sunny attitude makes the products we create stand out, it is our vital energy that flows into pure intentions. This is where the STANZA DEL SOLE® is born, from the desire to expand daily life to a new environment protected from sun and rain, a natural connection between life indoors and outdoors, in this way giving moments of joy to share with loved ones.

DE Dank unseres Gespürs für ein durch Zusammenarbeit gekennzeichnetes Modell sind wir das geworden, was wir heute sind: eine präzente und solide Gruppe, auf die sich Kunden, Mitarbeiter und Experten verlassen können. Unsere Kompetenzen zu vereinen, um immer stärker zu werden, das ist der Instinkt einer Entwicklung, aus der unsere Intuitionen entstehen. Gibus ist ein Markenzeichen, ein Produkt, ein Vertriebsnetz, vor allem aber eine Gruppe von Menschen. Wir sind dynamisch und wir lieben unsere Arbeit. Unsere Erfolge teilen wir, und neuen Herausforderungen stellen wir uns gemeinsam, mit Entschlossenheit. Freundschaften, Diskussionen, Lachen und Energie verkörpern die menschlichen Aspekte der Begeisterung für das, was wir tun. Eine intensive Kommunikation bewirkt eine Reifung über die Definition von Werten und die Entwicklung zwischenmenschlicher Beziehungen. Die von uns geschaffenen Produkte zeichnen sich durch ihr "sonniges Wesen" aus, das unsere in echten Intuitionen zum Ausdruck gebrachte Lebensenergie symbolisiert. Und so entsteht die STANZA DEL SOLE®, aus dem Wunsch, unseren Alltag um ein neues, vor Sonne und Regen geschütztes Ambiente zu erweitern, ein natürlicher Übergang zwischen unserem Leben drinnen und dem Außenbereich, für Momente der Freude, die wir mit uns nahe stehenden Menschen teilen können.



COL-

DIMENSIONS AND CONFIGURATIONS

LEZIO

ABMESSUNGEN UND KONFIGURATIONEN

NI

Concept and art direction
Konzept und künstlerische Leitung
Santacroce DDC

Special thanks to / Unser Dank geht an
Chiara, Lucia, Gianfranco, Lorenzo, Pericle,
Davide, Alessio, Edoardo, Paolo, Silvia, Sara, 2L,
Bluemotion, Matteo, Nicola, Cristina, Luciano,
Carlo, Marco, Paolo and all those who contributed
with their ideas and work to create this volume
and all its contents / und all diejenigen, die mit
ihren Ideen aktiv an der Realisierung dieses
Werks in allen seinen Inhalten beigetragen haben.

Photographs, drawings and colors are purely illustrative,
with no contractual value. When signing a contract the
current Gibus list must be referred to. Printed for **Gibus**
01/2012 by Grafiche Antiga spa (TV)

Fotografien, Zeichnungen und Farben dienen nur zu
Beispielzwecken und besitzen keinerlei Vertragswert.
Bei der Unterzeichnung von Verträgen muss auf die
jeweils gültige Preisliste der Gibus Bezug genommen
werden. Gedruckt für **Gibus** - 01/2012 von
Grafiche Antiga SpA (TV)



COL-

DIMENSIONS AND CONFIGURATIONS

LEZIO-

ABMESSUNGEN UND KONFIGURATIONEN

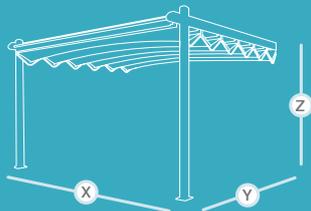
NI



MEDISOLAFLY

→ PAGES/S. 4-5, 6-7, 8-9

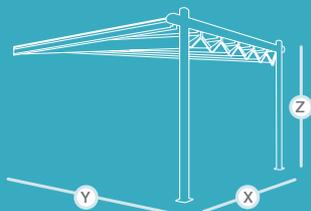
(X) WIDTH/BREITE	CM 250 - 400
(Y) PROJECTION/AUSFALL	CM 240 - 780 CM 240 - 480 (4 POSTS/STÄNDER) CM 480 - 780 (6 POSTS/STÄNDER)
(Z) HEIGHT/HÖHE	UNDER COVER/UNTER DEM TUCH CM 210 UNDER BEAM/UNTER DEM TRÄGER CM 255 Z MAX CM 280



MEDISOLAFLY FRONT LEANING / VORDERE PERGOLA

→ PAGE/S. 10

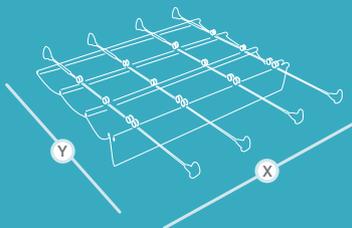
(X) WIDTH/BREITE	CM 250 - 400
(Y) PROJECTION/AUSFALL	CM 240 - 780 CM 240 - 480 (2 POSTS/STÄNDER) CM 480 - 780 (3 POSTS/STÄNDER)
(Z) HEIGHT/HÖHE	UNDER COVER/UNTER DEM TUCH CM 210 UNDER BEAM/UNTER DEM TRÄGER CM 255 Z MAX CM 280



MEDISOLAFLY SIDE LEANING / SEITLICHE PERGOLA

→ PAGE/S. 11

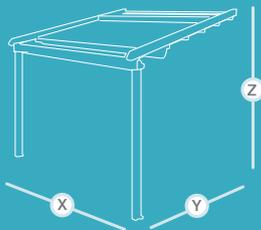
(X) WIDTH/BREITE	CM 240 - 780 CM 240 - 480 (2 POSTS/STÄNDER) CM 480 - 780 (3 POSTS/STÄNDER)
(Y) PROJECTION/AUSFALL	CM 250 - 450
(Z) HEIGHT/HÖHE	UNDER COVER/UNTER DEM TUCH CM 210 UNDER BEAM/UNTER DEM TRÄGER CM 255



MED GC

→ PAGES/S. 12-13, 14-15, 16-17

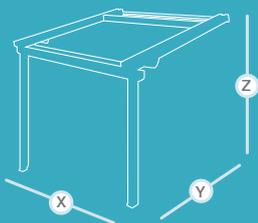
(X) WIDTH/BREITE	CM 113 - 466
(Y) PROJECTION/AUSFALL	2 - 5 CABLES/SEILE CM 200 - 450 4 - 9 PITCHES/BAHNEN



MED UNICA 130

→ PAGES/S. 20-21, 22, 24

(X) WIDTH/BREITE	CM 250 - 1180 CM 250 - 550 (1 MODULE/MODUL) CM 550 - 900 (2 MODULES/MODULE) CM 900 - 1180 (3 MODULES/MODULE)
(Y) PROJECTION/AUSFALL	CM 200 - 600
(Z) HEIGHT/HÖHE	MIN UNDER BEAM/UNTER DEM TRÄGER MINDESTENS CM 230 SLOP/NEIGUNG 15%



MED COUNTRY FORMA

→ PAGE/S. 23

(X) WIDTH/BREITE

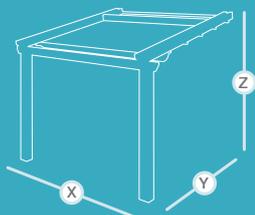
CM 250 - 1180
 CM 250 - 550 (1 MODULE/MODUL)
 UP TO /BIS CM 900 (2 MODULES/MODULE)
 UP TO /BIS CM 1180 (3 MODULES/MODULE)

(Y) PROJECTION/AUSFALL

CM 200 - 700

(Z) HEIGHT/HÖHE

MIN UNDER BEAM/UNTER DEM TRÄGER
 MINDESTENS CM 230
 SLOP/NEIGUNG 15%



MED COUNTRY ELITE

→ PAGE/S. 23

(X) WIDTH/BREITE

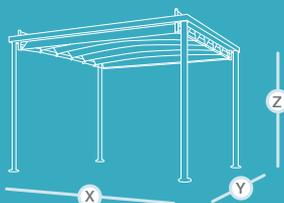
CM 250 - 1180
 CM 250 - 550 (1 MODULE/MODUL)
 CM 550 - 900 (2 MODULES/MODULE)
 CM 900 - 1180 (3 MODULES/MODULE)

(Y) PROJECTION/AUSFALL

CM 200 - 700

(Z) HEIGHT/HÖHE

MIN UNDER BEAM/UNTER DEM TRÄGER
 MINDESTENS CM 230
 SLOP/NEIGUNG 15%



VELEND RADA

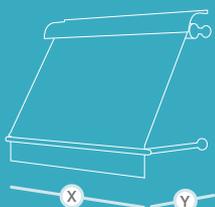
→ PAGES/S. 26-27, 28

(Z) HEIGHT/HÖHE

UNDER BEAM/UNTER DEM TRÄGER CM
 235

(Y x X) PROJECTION/AUSFALL x WIDTH/BREITE

CM 370 X 370
 CM 370 X 430
 CM 370 X 490
 CM 430 X 430



INOX LINE - OXIGEN

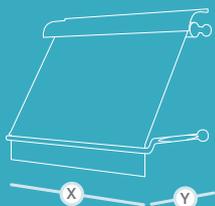
→ PAGES/S. 30-31

(X) WIDTH/BREITE

CM 120 - 360

(Y) PROJECTION/AUSFALL

CM 80 - 160



INOX LINE - EXCALIBUR

→ PAGE/S. 32

(X) WIDTH/BREITE

CM 120 - 360

(Y) PROJECTION/AUSFALL

CM 80 - 160

Gibus®

TENDE DISEGNATE DAL SOLE